

PERSONAL DIRECTIVO
INSTITUTO SUPERIOR DE PROFESORADO Nro.3
EDUARDO LAFERRIERE

DIRECTOR :

Prof. JOSE H. GOICOCHEA

REGENTE :

Prof. ANGELA NEVE

RESPONSABLES :

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Prof. BERTA W. DE MOLINAS

DIAGRAMACION :

Prof. JUAN A. E. GONZALEZ

HISTORIA REGIONAL

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Temas :

Nuestra Historia

Berta Wexler de Molinas

La Enseñanza de la Historia

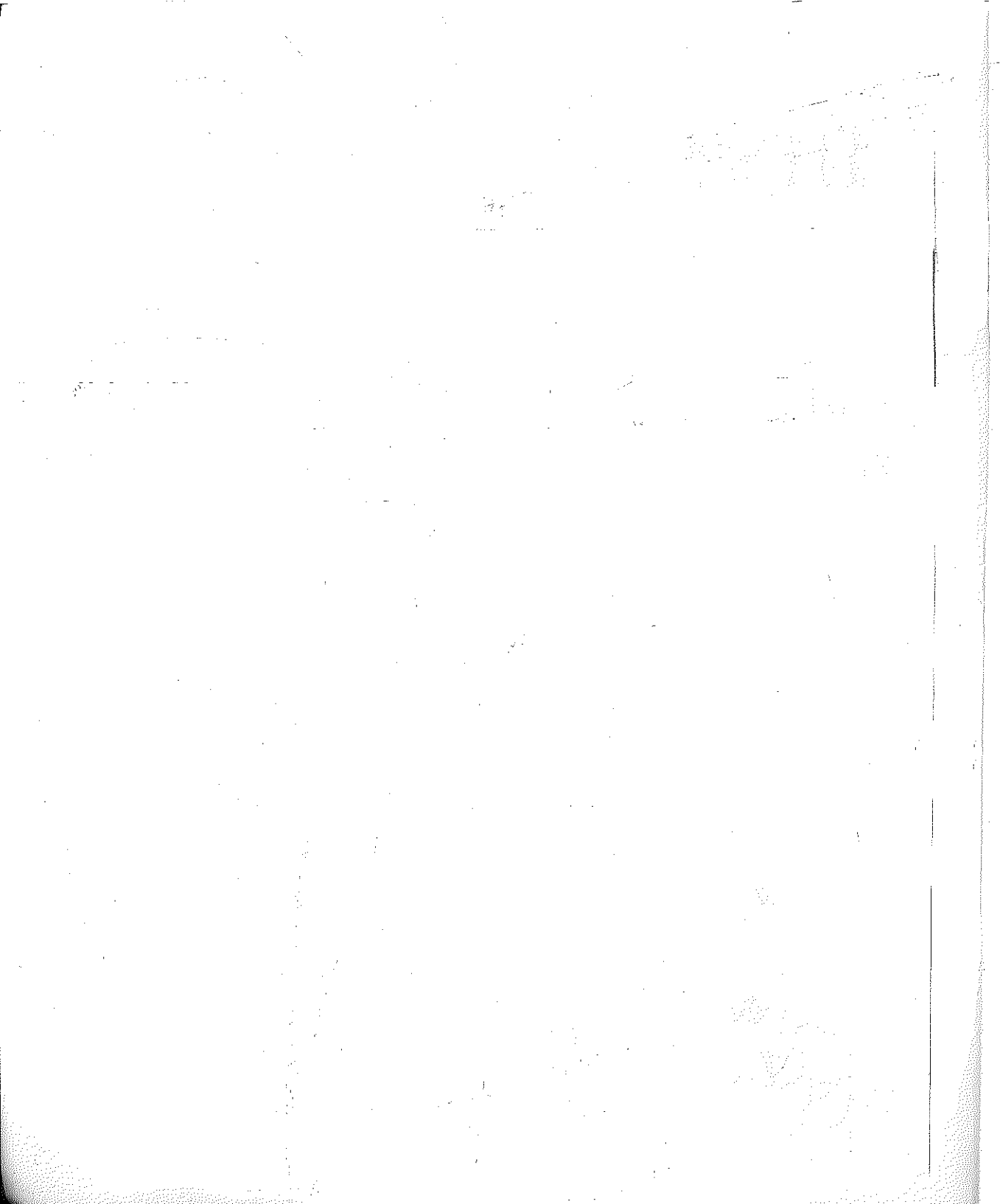
en las Escuelas Medias Nacionales

Ciclo Básico Unificado

Rosa Di Franco de Espindola

El Pago de los Arroyos

Juan Anibal Edgardo González



NUESTRA HISTORIA

Berta Wexler de Molinas

La mayoría de los textos escolares difunden en los países latinoamericanos la "historia oficial", llena de nombres y fechas donde se destacan "acontecimientos" que interesan ser difundidos por los grupos dominantes.

Por eso "la historia es aburrida" y llegan a detestarla numerosos estudiantes.

En un artículo "La enseñanza de la historia" que escribí después de participar en julio de 1988 de un Congreso sobre "Perspectivas de la Enseñanza de la Historia" organizado por la facultad de Educación de la Universidad de San Pablo (Brasil) decía:

"Historia olvidada, historia ocultada, que se opone a la "nueva historia" que muchos profesorados y escuelas medias de nuestro continente han comenzado a develar y estudiar en los nuevos programas sin enfoque europeizante que tradicionalmente se tuvo en cuenta.

Es el caso de la Argentina en donde existen ya algunas experiencias con innovaciones que tienden a salvar la vieja enseñanza de la historia". (1)

Las nuevas corrientes historiográficas han tratado de hacer conocer otras versiones sobre lo que aparecía como algo necesario para que el proceso de enseñanza sirva de "adiestramiento de la memoria",

El caso americano comienza con la actitud de desprecio y desvalorización del hombre autóctono, de nuestros hermanos aborígenes, dueños de la tierra y todo el importante aporte cultural que recibimos de ellos.

El profesor Rex González dice :

"La búsqueda de nuestras raíces americanas para afianzar y orientar nuestra cultura con un sentido que ayude a definir nuestra identidad, requiere un análisis cuidadoso y el esclarecimiento de algunas ideas y hechos básicos de nuestra historia, como también la definición de algunos valores fundamentales.

Una de las primeras causas que nos han llevado al desarraigo de América proviene de la época de la conquista y de la colonia". (2)

El aborigen en América Latina, durante siglos ha sido postergado y esto no es casual porque las grandes masas fueron siempre traicionadas por quienes se apoderaron del poder político e instalaron el gran latifundio. Los testimonios son muy elocuentes :- De un matto de formosa, en este caso :

... "Nosotros pensamos que la tenencia de la tierra es hoy una necesidad muy importante. Somos los primeros habitantes. Era de nosotros esa tierra, desde el principio. Aquí han nacido nuestros abuelos, nuestros padres, nosotros y nuestros hijos y para que nadie pueda molestarlos."

Luis Quilaleo, mapuche de Chubut también expresa:

... "Nuestra cultura muchas veces fue despreciada. Todo el problema de nuestra raíz es la tierra y más si nos quitan la tierra, nuestra cultura."

Y el Consejo Indio Sudamericano ha declarado:

... "El indio es el prototipo de América, de nuestra madre tierra, es el prototipo de la Argentina; el primer ciudadano de origen milenar. Basta sentir vergüenza porque existimos, sos nuestro hermano, hermano argentino."

Y más elocuente el testimonio de Telesfora Pichilef, miembro del Consejo Asesor Indígena de Río Negro, defensora del pueblo mapuche que dice:

"...somos dueños de la tierra y parte de la Argentina oprimida". "Estamos reivindicando nuestra cultura aún sin tierra".

Los aborígenes, al igual que los campesinos en nuestro país están sin la tierra para trabajarla porque la acaparan unos pocos, sustrayéndola al trabajo de miles y miles de brazos.

Es necesario conocer nuestros orígenes americanos para entender nuestro presente, sin ocultar a verdaderos protagonistas de la historia que lucharon contra la opresión interna y externa y quedaron casi ignorados.

En vísperas del V centenario del descubrimiento de América, estamos con una nueva actitud, comprendiendo, estudiando y develando ese pasado.

1) Malinas Berta Wexler de. "La enseñanza de la Historia. Diario "El Norte". San Nicolás 20 de enero, 1989 pag. 13.

2) Rex González Alberto. Raíces Americanas. Revista Síntomas Nº 9, Buenos Aires, Mayo, 1986.

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LAS ESCUELAS MEDIAS NACIONALES

CICLO BASICO UNIFICADO

Rosa Di Franco de Espindola

En esta etapa el Capitalismo contemporaneo ha determinado especialmente/ en los países dependientes que el concepto de Estado se haya transnacionaliza- do. La economía maneja al Estado y no a la inversa. La sociedad argentina ha vi- vido de manera casi permanente en estado de crisis siendo ya una constante.

A niveles culturales esta crisis se manifiesta en crisis de identidad, / de historicidad y autenticidad, que se visualiza en el plano de la enseñanza de la Historia; fundamentalmente en las escuelas medias nacionales:

- a) identidad: transnacionalizado el concepto de "estado nacional", se han borra- do sus raíces históricos-culturales.
- b) historicidad: una línea histórica, producto del Positivismo, de carácter eu- ropeizante, enmarcado en un "desarrollo hacia afuera", determinado por la di- visión internacional del trabajo.
- c) autenticidad: desde esta perspectiva histórica, se han deteriorado también / los valores de autenticidad, en detrimento de un patrimonio cultural riquísi- mo (monumentos, material arqueológico, folclore regional), la cultura oral / en áreas con idiomas propios: Santiago del Estero, Corrientes y que forman / parte de la historia de los pueblos, están en la memoria colectiva y se ex- / presa en costumbres, tradiciones, hábitos, actividades y creencias populares, que se han ido deteriorando porque han sido relegadas por el desarrollo por- tuario de nuestro país, evidenciado en el macro-cefalismo porteño.

Las escuelas medias nacionales, enmarcadas en este contexto social de // constantes crisis económica, inestabilidad política y lucha de clases, ha pre- / tendido mantenerse aséptica y en posición a-histórica, en lo que respecta a la/ formación del principal protagonista: el adolescente; sujeto histórico. Sujeta- do a una estructura social. Los contenidos temáticos, del Ciclo Básico Unifica- do", tienen un ordenamiento temático que comienza con "introducción al conoci- / miento histórico, Oriente, Grecia, Roma..", hasta la transición de los tiempos/

medievales a los modernos en 1er. Año. Para 2do. Año el Surgimiento del Nuevo / Mundo, el Encuentro de dos mundos. Se evidencia aquí un progreso en un intento / de integración con la Historia nacional y Americana dentro de la historia Uni- / versal. Salvo esta aclaración los contenidos son casi los mismos que del siglo / pasado, en lo que respecta a 3er. Año también ha habido un intento de sincroni- / zación temática entre los procesos históricos argentinos y la correlación crono / lógica o significativa con la Historia Occidental, retomando desde 1831 hasta / la actualidad... Un Siglo, de Historia Universal Europea Americana y Argentina, / y la actualidad hasta dónde llega? a tan sólo la enumeración de presidencias o / mal llamadas "revoluciones". Este es el panorama de los contenidos curriculares, / cuando las realidades cambiantes de los procesos históricos, nacionales, ameri- / canos e internacionales, hacen necesario una explicación científica, para la to / ma de posiciones.

En este contexto, como docente de Historia, me planteo esta problemática, / que trataré de explicitar: "Qué tipo de educación y de enseñanza de la Historia / intentaremos proponer, para un modelo de país, periférico, con una mayor propor / ción de población marginada y desocupada desde el punto de vista laboral".

EL CONOCIMIENTO HISTORICO ES CONOCIMIENTO CIENTIFICO

La temática curricular, demuestra una incoherencia desde el punto de vis / ta de la Psicología genética, según Piaget y teniendo en cuenta los estadios // del desarrollo de la inteligencia, el alumno de 1er. Año estaría atravesando la / etapa lógico-concreto (11 a 13 años), por lo cual el nivel de abstracción, no / está desarrollado para abordar semejante noción de tiempo, que abarca desde la / aparición del hombre pasando por las civilizaciones de Oriente, etc., ya cita- / dos.

Esta incoherencia psicológica, va acompañada de un mecanismo alienante / que presupone creer que lo más antiguo en el tiempo... es menos peligroso. Por / lo tanto ese sujeto, el adolescente, no puede tomar participación, ni cumplir un / rol protagónico, ni ser sujeto histórico ante esa realidad tan alejada en el // tiempo no se hacen cortes para hacer los sincronismos.

Estos contenidos pueden remozarse y sintetizarse mediante una nueva lec- / tura de esa Historia utilizando categorías históricas como Poder, Estado, Escla

vidad, Clase Social, etc., para lograr una síntesis integradora y no una Historia fragmentada. "Las Ciencias Sociales, producidas desde una ideología reaccionaria, se deteriora en su calidad científica. Su compromiso con el statu-quo es / contradictorio con su compromiso con la verdad. La ideología reaccionaria genera una óptica restringida y deformada, cuya aplicación a la realidad social da productos distorsionados. La degradación de una ciencia puede ocultarse en las / profundidades de teorías y métodos, disimularlas en sofisticados y complejos // sistemas teóricos y técnicos cuya suntuosa apariencia encubre la deficiencia de su producción. Las contradicciones fundamentales de las Ciencias Sociales reaccionaria que se traducen en su deterioro, en el alejamiento del ideal epistemológico de la Ciencia, se disimulan casi siempre con una estrategia recurrente: / la fragmentación". cit. Mario Margulis, Condiciones de Producción y de Ideología de la Ciencia Social en Países Dependientes, Revista de Ciencias de la Educación.

Estamos consustanciados con una Historia de larga duración (L. Febvre.F. Braudel) y que reconozca la interacción mútua de todas las constantes de la Historia, y utilizar la noción de estructura histórico-social que por su propia naturaleza son conflictivas y llevan en su seno su contradicción interna: Lucha entre patricios y plebeyos, entre señores y siervos en la sociedad feudal, del asalariado y burgueses en la capitalista y no a partir de una lectura de casi // una relación idílica. Citaremos tan sólo dos ejemplos: de Etchart Douzon Rabini, Historia I Antigüedad y Tiempos Medievales, 2da. Ed., Enero de 1982, pág. 48 y / s/tes. El tema es Egipto, y hace referencia a Carácter y Costumbres, dice así: "El egipcio era optimista, gustaba asistir a fiestas, a sesiones de lucha, fue / aficionado a los dados, a la música, a la danza. Sus pinturas y esculturas re- / presentaban físicamente esbeltos de las clases superiores, bajos y gruesos a // los hombres del pueblo.

Tanto los hombres como las mujeres usaban pelucas, se adornaban con joyas y era común en las mujeres el uso de perfumes y cosméticos".

En este texto, se plantean diferencias sociales encubiertas. El estudiante de primer año, puede darse cuenta, quiénes son los hombres del pueblo? Presenta una visión acrítica de la realidad, se realza la armonía y estabilidad social, a la par que da connotaciones negativas al conflicto.

El otro es del texto de Ber. Año, "Argentina desde 1832 y el Mundo Con-/
temporáneo" de Etchart, Douzon, Rabini, Ed. 1981, pág. 119. "Significación in-/
terna e internacional", referente a la Campaña al desierto, dice:... "La expedi-
ción al desierto de 1879, cuyos detalles fueron minuciosamente planteados por /
Roca, que impartió órdenes precisas sobre el movimiento, actuación, fechas y co-
municaciones entre las divisiones, significó la conquista de 15.000 leguas, ap-
tas para la agricultura y la ganadería, sobre la que se aseguró nuestra sobera-
nía"... (Sigue: -La soberanía de quién? -Aquí también hay una omisión, -el in-
dío)-, el único dueño de las tierras. De esta manera veremos que en todos los /
textos encontramos patrones de "inclusión y exclusión de contenidos" (Anyon, //
1980 "Social class and the hidden curriculum of work" Journal of Education, vol.
162, n° 1 -"Las omisiones y distorsiones y representaciones erróneas en los ma-
nuales son productos de las necesidades de legitimización del capital, como tam-
bién reflejo de un orden social" (Inés Dussel, Educación y Poder, pág. 46, en /
"Propuesta Educativa". Año 1 n° 1).

Se produce un enmascaramiento de lo real que impide el desarrollo de un/
pensamiento dialéctico, a la vez analítico e integrado que descubra y analica /
las contradicciones.

Esas contradicciones llevan a una constante conflictividad que se refle-
ja en la estructura y en la coyuntura. En este nivel se presenta más aguda la /
coyuntura, tiene una duración más o menos breve, pero no explica las causas. //
Nuestra historia argentina ha sido escrita abordando casi exclusivamente los as-
pectos coyunturales en una sucesión mecanicista; también mecanismo alienante.

Existe un tiempo histórico que tiene que cronometrarse, con fechas cla-/
ves, hitos importantes; pero la Historia no es una larga lista de fechas y suce-
siones dinásticas. Existe un tipo de periodización, por Edades, que pone de ma-
nifiesto esta concepción rígida, como si en forma tajante casi mágicamente se /
pasa de una edad a otra, separada por una fecha, los períodos de transición no/
existen. No se aclara ni demuestra que en cada formación social pueden superpo-
nerse diversos modos de producción (ley del desarrollo desigual y combinado).

Por otra parte este tipo de periodización, cronológica, niega la falta /
de simultaneidad en los períodos histórico a nivel mundial ej. Paleolítico Ame-
ricano, Feudalismo Europeo o Japonés. Este mecanismo, también es alienante, con

funde aún más al adolescente, haciéndole caer en una apreciación simplista, mecanicista y sin falta de complejidad.

Desde el punto de vista de la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, para obviar este desfase, se deberá olvidar el orden cronológico y abordar los temas siguiendo un orden lógico, utilizando por ejemplo, las categorías antes citadas.

Existe una práctica corriente a presentar los desarrollos culturales por ejemplo, Egipto, El Siglo de Pericles, el Renacimiento, etc., como si fueran // abstracciones o producto de una generación espontánea, y no en la explicación / en términos de excedentes económicos, en estructura político-económico que lo / hacen posible y por lo tanto, se reducen a una mera enumeración descriptiva.

"...Los genios, independientemente de sus dones, como el caso de Leonardo, diseñan, crean pero están al servicio de un determinado fin. Cuando se sentó a / diseñar el submarino o el proto-helicóptero, no lo hizo sólo porque se le ocu- / rrió, sino que estaba en función de encontrar las mejores técnicas y tácticas / de guerra para que su príncipe ganara las guerras que tenía entabladas. El ejem- / plo de Leonardo es un importante modelo para comprender esa contradicción entre / el sujeto que crea y la realidad en la que crea". Josefina Racero "Iniciación / Metodológica de la Investigación en Ciencias Sociales". Ed. Cinco, pág. 12.

El Estado reduce su capacidad como "educador" de todo el sistema educati- / vo, en especial, la escuela media, donde todavía prevalece una concepción posi- / tivista, entre el cuerpo docente, sin saberlo consciente, cuya máxima preten- / sión es la de "ser objetivo". Esta concepción a nivel epistemológico, determina / en cuanto a la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje a una historia / de hechos, fechas, no explicativa, mala utilización de los conceptos (cuando se / enseñan), fragmentada, basada casi exclusivamente en los hechos políticos.

En la Historia Argentina, cuya historiografía fue escrita en sus comien- / zos por una élite conservadora, y en algunos aspectos en forma biográfica, dis- / torsionó los procesos históricos.

Por lo tanto los sujetos históricos de las escuelas medias, el adolescen- / te, no se le brinda una idea de Historia, como Ciencia, donde se les tendría // que enseñar a pensar y a pensar históricamente. Este es uno de los motivos por /

los cuales no tenemos memoria histórica.

Por estos motivos, el "Estado", no ha ejercido con respecto a la escuela y ésta con respecto a la enseñanza de la Historia, una política homogeneizadora

de:

- . Identidad
- . Historicidad
- . Autenticidad

Esta actuación del Estado argentino, debemos entenderla, teniendo en cuenta las constantes interrupciones del orden constitucional, que le ha quitado la posibilidad de una continuidad y falta de coherencia a que cada uno representaron a / diferentes intereses de clase e inclusive a diferencias dentro de las mismas. / Salvo en el caso del gobierno del último proceso militar, donde cohesión y hegemonía formaron parte del ejercicio del poder, a niveles educativos con la Formación Moral y Cívica, cuando en el país se producía la desaparición de miles / de ciudadanos. El Estado preocupado "sólo" por el control ideológico, no se hizo responsable de la calidad de los procesos educativos y las escuelas tuvieron que resolver con criterios propios su realidad. Es de destacar, algunos hechos / aislados, de que en algunos establecimientos existe un cuerpo docente renovador, que ha apuntado a la concreción de estas propuestas y que esta cumpliendo una / acción denodada por hacer "gustar de la Historia", a través de una buena selección de contenidos con ejes problematizadores, y la utilización de una metodología científica.

Las versiones de los libros de textos de la Historia escrita no han variado, salvo con la actualización de algunos trabajos prácticos. Todo intento / de cambio, pasa por la problemática educativa hacia un intento de renovación metodológico, insistiéndose en la "actividad" del alumno. Esto sólo no basta, dado que también lo metodológico forma parte de las ideologías dominantes, tendientes en forma consciente o no a justificar el sistema político vigente y el rol de todo el sistema educativo.

El alumno recibe un saber "ya hecho", congelado, terminado que se transmiten como aparentes verdades científicas, como si éstas no fueran también históricas. Por lo tanto el joven se mantiene pasivo ante una realidad rígida y // desconocida que se le impone como dado e inmodificable. Con esta concepción "positivista", debe adaptarse al statu-quo.

La enseñanza de la Historia, forma parte dentro del sistema educativo //

del aparato del Estado, y ésta es necesaria en el marco político-ideológico, fundamentalmente para conservar y difundir las ideas dominantes mediante los contenidos curriculares y la metodología de enseñanza. "La ideología es tributaria / de la estructura productiva de una sociedad en un momento histórico dado". -Eliseo Verón, Ideología y Dominación de Masas, Bs. As. Nueva Visión 1969.

Esta situación implica que toda práctica científica, incluida la docente, "Debe sentar las bases de un conocimiento científico, para la transformación // del mundo", significa como una de las tareas, una labor constante de des-mistificación ideológica. Guillermo García, "La Educación como Práctica Social", pág. 11.

La investigación histórica ha avanzado a lo largo de este siglo, sin embargo los programas y libros de textos están desactualizados respondiendo al modelo liberal, profundamente arraigados a aquella concepción positivista de las Ciencias Sociales, donde la interpretación histórica, le allanó el camino hecho de llamarse a sí mismas "objetivas". Por lo tanto la actitud de los autores es/ imparcial ya que no se aparta más allá del dato que la fuente histórica ofrece. Esto también es un indicador de una falta de dedicación de esfuerzos de // los historiadores más dinámicos a la renovación de los recursos para la enseñanza de la historia. Esta situación se agrava por la falta de contacto entre el / campo de la investigación histórica, y el de la formación docente que retroalimentó esta situación quedando la enseñanza de la historia relegada en cuanto a / a la desactualización de los contenidos.

La falta de articulación entre los niveles educativos, provoca las repeticiones, reiteraciones en cada nivel determinado por la autonomía de cada uno/ sin tener en cuenta la integración al sistema en su totalidad.

Por último ese productor de hechos, el Hombre, generador de la Historia, si históricamente ha sido dominado, está ideológicamente dominado. Porque además desde la escuela le han enseñado ha convertirse en objeto y no en sujeto // histórico.

Lo cierto es que los responsables de la educación y de la formación docente, desde la Universidad, Institutos Terciarios, hasta los maestros tenemos/ la responsabilidad social de lograr:

a) el replanteo del rol docente, teniéndolo en cuenta como práctica social. Je-

rarquizándolo para que resignifique su acción, y no se sienta fagocitado por el sistema educativo, cumpliendo un rol protagónico como elemento de cambio.

b) Revisión epistemológica, de la Historia, y revitalizar el carácter científico de la misma.

Cada sociedad, desde la Historia de la humanidad, ha generado sus propios estilos de producción de conocimientos. "En tanto la Epistemología se ocupa de la fundamentación del conocimiento histórico, debe apelar a todo lo que / las Ciencias Sociales nos han revelado acerca de sí mismo, de su interacción dialéctica con las emociones, la praxis, la inserción social de cada persona". (Hacia una Epistemología de las Ciencias Humanas, María del Rosario Lorez Arnaiz, / pág. 240).

En las Ciencias Sociales, la primera aparición científica fue el paradigma de la "aceptación reformista", y que fue el positivismo. En el marco histórico de la Revolución Francesa y la Revolución industrial inglesa, de acuerdo a / esta concepción, había que mantener el "orden", para el "progreso". Al respecto dice en op. cit. María del Rosario Lorez Arnaiz, ("Hacia una...", pág. 159 y sigtes.). "Para completar esa nueva sociedad no era necesario una revolución, sino / la aplicación de la ciencia y el conocimiento social, encarnados en la Sociología. Mediante su concurso se obtendría "científicamente", el consenso social necesario". "Los supuestos epistemológicos de este paradigma son los de la unificación metodológica de las Ciencias, neutralidad valorativa de las Ciencias Sociales y misión tecnocrática de la misma", (op. cit. pág. 160).

Dice Josefina Racado en "Iniciación a la Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales", pág. 8 y sigtes. "Buscamos la verdad en los hechos desde una posición. Toda lectura, todo registro del mundo, todo conocimiento del mundo está hecho desde nuestras matrices de aprendizajes, desde ese bagaje que hace que ninguna lectura sea ingenua, independiente de los fenómenos a los cuales se dirige".

"Si queremos investigar debemos tener una posición, tomamos la decisión / desde una posición o "vereda". Al indagar una realidad, la misma tiene por lo / menos dos versiones de cómo se producen los hechos y así los interpretamos y //

"Una versión es la que oculta, deforma, vela esa realidad, y la interpreta de tal manera que garantiza mantener un orden ya establecido, que se refuerza y se reproduce. Un conjunto de ideas dan la concepción histórica, social de una realidad determinada, un sector, que la avala, la refuerza, la reproduce, / la legaliza, la naturaliza, y hay otra que se le contrapone y que trata de develar, descubrir, encontrar las leyes que subyacen a esa versión y acercarse lo / más posible, lo más objetivamente posible al conocimiento de esa realidad. Nosotros elegimos en cuál vereda estamos al servicio de cuál concepción".

"Posición que implica qué país concebimos, qué sector de realidad vamos / a estudiar, cuál nos va a interesar".

La necesidad actual es la de plantearnos nuevos estilos sociales en la / generación del conocimiento.

c) Esta concepción debe ir acompañada de una concepción del aprendizaje, dinamizadora, donde el alumno construya el conocimiento en una relación dialéctica. Respetando etapas del desarrollo psicológico. Debemos asegurarnos que la realización de los aprendizajes sean significativos, para ello necesitamos que los / contenidos también sean significativos. Y en esta etapa actual, de la Historia, que sean socialmente significativos. Para ello necesitamos entrenar a nuestros / alumnos a aprender significativamente de manera que los conocimientos aprendi- / dos sean funcionales y puedan ser utilizados cuando las circunstancias lo exi- / jan. Una de las maneras es la de utilizar el método científico de la Historia; / ejercitándolos en la Problematización de los contenidos y en hipotetizar. De es ta manera adquirirán estrategias cognitivas de exploración y descubrimiento.

De esta manera debemos presentarles los contenidos Problematizados donde la realidad se presente como una unidad. Pero esa realidad debe ser una unidad / de lo múltiple, conteniendo múltiples elementos. Es una estructura que permanen temente se está estructurando, no es estática, y donde la velocidad de los rit- / mos históricos los van cambiando. Es unidad de lo múltiple, dentro de lo múlti- / ple está la unidad de los contrarios.

"Pretendemos de alguna manera que el alumno logre, "la apropiación ins- / trumental de la realidad para transformarla". Ana Quiroga "Enfoques y Perspecti- / vas en Psicología Social", pág. 42.

Para ello necesitamos que la preparación de los docentes no se agote en la obtención de un título, sino que implique una formación permanente que conlleve a una reflexión crítica constante sobre su propia práctica, a través de la práctica del Taller de educadores.

a) Se priorice la noción de conocimiento como construcción para que los alumnos comprendan. Existe un desnivel entre el esfuerzo explicativo, generado por la propensión a juzgar que limita la capacidad de pensar históricamente que a la larga determina la "reproducción del saber sabido".

b) Además la imperiosa necesidad de cambiar los contenidos curriculares/ para ponerlos a tono con los últimos cambios producidos a nivel mundial y que los adolescentes conozcan la temporalidad de las relaciones sociales político- / económicos y de la forma de producción de la cultura.-

*

EL PAGO DE LOS ARROYOS

Juan A.E. González

Establecer los límites del antiguo "Pago de los Arroyos", es muy difícil, primero por la poca bibliografía existente y segundo la misma es muy confusa. Se marcan en muchos casos límites que hoy no podemos verificar, pero en realidad, a qué se llamó "Pago de los Arroyos"?

- a - Se llamaba "Pago de los Arroyos" a la zona de paso en la que el viajero debía vadear una gran cantidad de cursos de agua.
- b - Fue el nombre que se dio a una región poblada de arroyos, ocupada por una migración interna y por razones administrativas y religiosas se le dio el nombre de "Pago de los Arroyos".
- c - Sus límites se dieron por el sentido de la cuenca hidrográfica o por el poder político y económico de sus propietarios.

Desde el año 1730 se conoce a la zona que estaba comprendida entre el Río Carcarañá y la Cañada de las Hermanas como "Pago de los Arroyos". Con la creación del Curato del Pago de los Arroyos se sigue manteniendo esta denominación, estableciéndose como límites, al Norte y al Sur los ya nombrados, al Este el Río Paraná y al Oeste el límite de Santa Fe con Córdoba para esa época.

Esta fértil zona fue poblada a principios del Siglo XVIII como consecuencia de una inmigración interna causada por el constante ataque de los indios a los pagos vecinos de Santa Fe (Capital). En el año 1725 se nombra a Francisco Frías, Alcalde de Hermandad de la "jurisdicción de los Arroyos, es decir el Carcarañá, Rosario, Arroyo Seco y poblaciones circunvecinas..." (pág. 50 "Historia de la Ciudad y Provincia de Santa Fe" - M. Cervera).

Los primeros pobladores y dueños de la zona, fueron Vera de Muñica y Montiel; este último debió dejar sus estancias a mediados del Siglo XVII por causa de una peste, abandonando su ganado. En el año 1720 se forma la propiedad de los Ugarte que ocupa la zona que va: cinco kilómetros antes del Arroyo Pavón hasta el Arroyo de las Hermanas, el Río Paraná y tierra adentro treinta kilómetros, y a continuación en el año 1725 se establece la gran Area de los Castro y Borda. (ver mapa No. 1).

Por los años 1766, 1768 y 1797, el Sargento Mayor Don Martín Benítez, adquiere varias propiedades pertenecientes a los herederos de Don Domingo Agustín Castro; esta estancia ocupaba la parte Sur sobre el Arroyo del Medio de la actual Provincia de Santa Fe y la parte Oeste del "Pago de los Arroyos". Al mismo tiempo el S.M. Don Martín Benítez es nombrado Comandante de Milicia de los Arroyos.

Al consultar las escrituras de la Merced de los Ugarte, no vamos a encontrar referencias al "Pago de los Arroyos"; esto me plantea una duda: no sería que "Pago de los Arroyos" se le decía a una zona sobre el Paraná donde el viajero debía cruzar varios arroyos, totalmente distinta a la zona por la que cruzaba el primitivo camino a Córdoba, el que atravesaba por los Pagos de Arrecifes, Pergamino y de este último hasta Melincué, trayecto totalmente desprovisto de agua ?

Rosario

1
2
3

PROPIEDADES
AÑO 1721

"Pago de los Arroyos"

1. ANTONIO RUIZ
2. JUANA ROMERO PINEDA
3. ANDREA GOMEZ RECIO

La Matanza

Arroyo Seco

Puerto Piedra

San Nicolas de los Arroyos

P de Pavón

AREA DE UGARTE

Gaspar Rodríguez A. Seco
Juan Garcia
Ualdez

ANTONIO MANTIEL

del Arroyo

Arroyo P...

Arroyo del Mollo

P de Gómez

P de Olmos

AREA CASTRO Y BORJA

Nº 1

En cualquier bibliografía que se consulte sobre el tema, los límites Este, Norte y Sur están bien indicados, no así el Oeste, que es el que trato de definir. Solamente cuando se crea el Curato de los Arroyos se hace mención a su límite Oeste: "toda la profundidad hasta las confines con Córdoba". Consultado Augusto Fernández Díaz, escribe en su libro "Rosario desde lo más remoto de su Historia 1650-1750" en la pág. 57 dice:.... "ciertamente después se construyeron algunos fortines como el de Esquina, Melincué, etc., pero con rigor de la verdad, el límite de la zona colonizada del "Pago de los Arroyos" pasaba por estos dos puntos imaginarios..." refiriéndose a Melincué y Esquina, -límite coincidente de acuerdo con las pretensiones de la Provincia de Córdoba en el año 1806 según Cervera, es decir: era una línea recta que pasaba por los puntos Melincué, India Muerta y Arequito, congruente también con el Cabildo Eclesiástico cuando circunscribe el Curato del Pago de los Arroyos. Esa línea ideal, Melincué - Arequito, está indicando también la naciente de todos los arroyos que componen la cuenca hidrográfica del "Pago de los Arroyos". El autor Alberto Monte, en su "Cartografía de Rosario Contemporáneo" dice que: "el límite Oeste estaba indicado tierra adentro, unos 50 Km...", compatible si unimos con una línea el pueblo de Peyrano y la ciudad de Casilda. (ver mapa No. 2).

En mi opinión podría decir, después de lo que he consultado, que primeramente se llamó "Pago de los Arroyos" a la zona de paso, pero luego por razones jurídicas y eclesiásticas, se toma esta denominación para reconocer una vasta región bañada por arroyos que tenían sus nacientes a unos sesenta o cien kilómetros de su desagüe en el Río Paraná.

Se podría establecer en forma definitiva los límites del Pago de los Arroyos, diciendo que son: al Norte el Río Carcarañá; al Sur el Arroyo de las Hermanas; al Este el Río Paraná y al Oeste las nacientes de todos los arroyos que componen esta cuenca hidrográfica, dando como resultado una línea irregular en toda su extensión. Considero que sería una forma clara y bastante precisa que no dejaría dudas en las interpretaciones. Los principales arroyos que componen esta cuenca son: Saladillo, Frias, Arroyo Seco, del Sauce que se une al Pavón, del Medio, Manantiales Grande y Chico que forman el Ramallo y de las Hermanas.

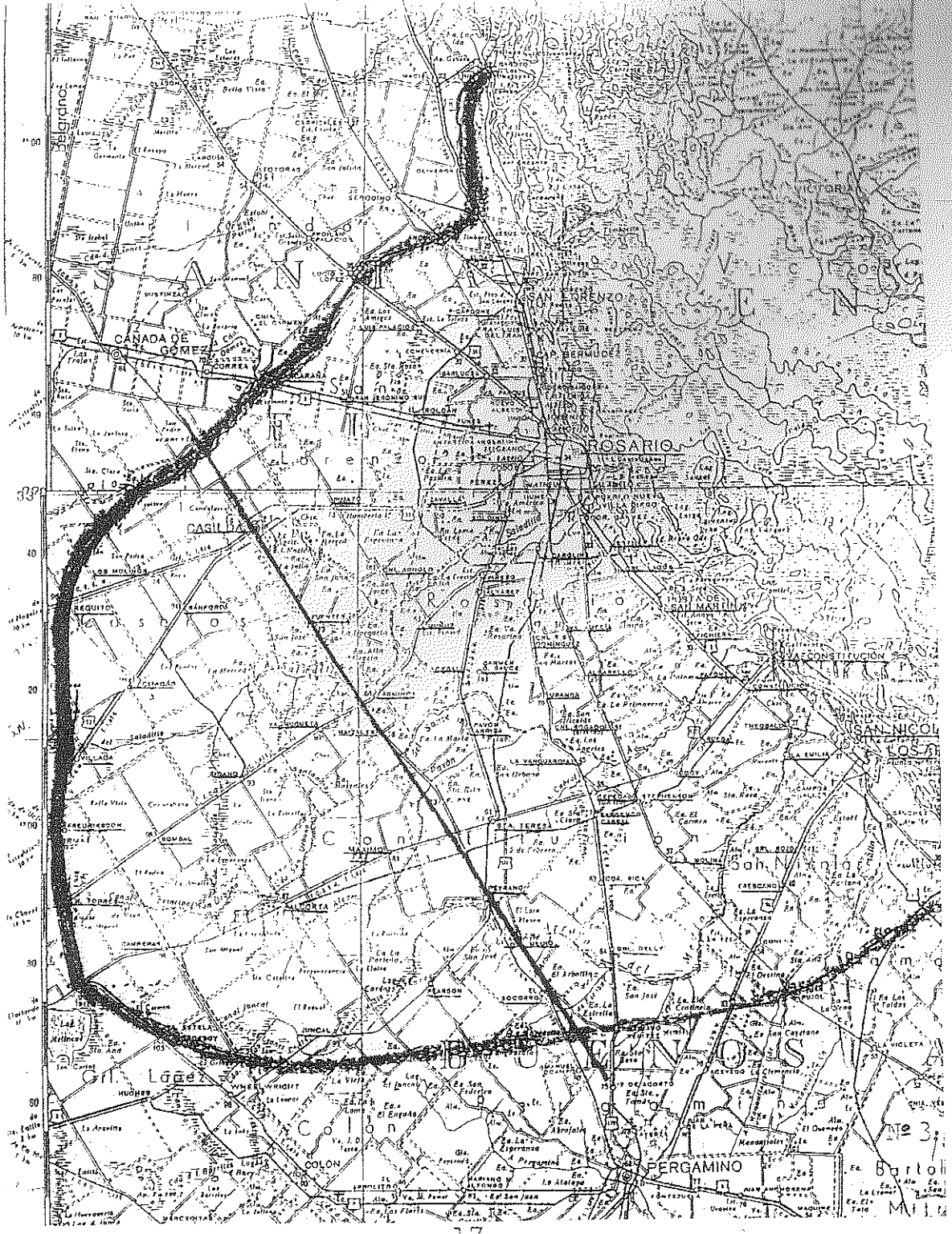
En la actualidad el Pago de los Arroyos es ocupado por los Departamentos de Rosario, San Lorenzo y parte del Departamento Constitución en la Prov. de Santa Fe, el Partido de San Nicolás, y parte del de Ramallo y Pergamino en la Prov. de Buenos Aires.



DURANTE EL GOBIERNO DE
DR. DR. JOSÉ GARCÍA
 POR
GABRIEL CARRERA
 Director y Comisario General
 Aprobado por Decreto del Excmo. Gobierno de la Provincia
1889

- SEÑALES CONVENCIONALES**
- Colonias Agrícolas
 - Ferros Carriles en explotación
 - proyectos
 - límites de Departamento
 - distrito
 - Telegrafo
 - Poblaciones
 - Caminos

SEGUNDA



I N D I C E

Nuestra Historia	<u>1</u>
La Enseñanza de la Historia en las Escuelas Medias Nacionales Ciclo Básico Unificado.....	3
El Pago de los Arroyos.....	13
Mapas.....	14, 16 y 17

Los conceptos vertidos en esta publicacion, son exclusiva responsabilidad de sus autores y no representa necesariamente las opinion del Instituto.

